



Rapport d'activité 2008

POSTE IMMO

Filiale du groupe La Poste

valeriebessercontact@gmail.com

www.valatwork.com

97 rue de la santé - paris 75013

06
03
16
07
71

La conduite du changement, un chantier d'été en 2008

3 questions à Liliane Guignier, chef de cabinet et directeur de la communication

Quelles ont été les grandes étapes de ce chantier ?

Le projet a été lancé par le directeur général de l'Institut de Management pour le Développement des Ressources Humaines (IMDRH) en septembre 2007. L'objectif de l'Institut de Management pour le Développement des Ressources Humaines (IMDRH) est de fournir aux entreprises des solutions innovantes et efficaces pour améliorer la performance de leurs équipes. Le projet a été lancé par le directeur général de l'Institut de Management pour le Développement des Ressources Humaines (IMDRH) en septembre 2007. L'objectif de l'Institut de Management pour le Développement des Ressources Humaines (IMDRH) est de fournir aux entreprises des solutions innovantes et efficaces pour améliorer la performance de leurs équipes.

Comment avez-vous assuré le succès de ce projet ?

Le succès de ce projet a été assuré par une série de mesures prises pour garantir la réussite de ce projet. Ces mesures incluent la mise en place d'une équipe dédiée, la communication régulière avec les parties prenantes, la mise en place d'un système de suivi et d'évaluation, et la mise en place d'un système de récompense pour les équipes qui ont contribué à la réussite de ce projet.

Quelles ont été les principales difficultés rencontrées ?

Les principales difficultés rencontrées ont été liées à la mise en place d'un système de suivi et d'évaluation, et à la mise en place d'un système de récompense pour les équipes qui ont contribué à la réussite de ce projet. Ces difficultés ont été surmontées grâce à la mise en place d'un système de suivi et d'évaluation, et à la mise en place d'un système de récompense pour les équipes qui ont contribué à la réussite de ce projet.

Quelles ont été les principales réussites de ce projet ?

Les principales réussites de ce projet ont été liées à la mise en place d'un système de suivi et d'évaluation, et à la mise en place d'un système de récompense pour les équipes qui ont contribué à la réussite de ce projet. Ces réussites ont été surmontées grâce à la mise en place d'un système de suivi et d'évaluation, et à la mise en place d'un système de récompense pour les équipes qui ont contribué à la réussite de ce projet.

Une expertise de cabinet et de formation

Depuis 1998, l'Institut de Management pour le Développement des Ressources Humaines (IMDRH) propose des solutions innovantes et efficaces pour améliorer la performance de leurs équipes. L'Institut de Management pour le Développement des Ressources Humaines (IMDRH) est une entreprise spécialisée dans la formation et le conseil. L'Institut de Management pour le Développement des Ressources Humaines (IMDRH) est une entreprise spécialisée dans la formation et le conseil. L'Institut de Management pour le Développement des Ressources Humaines (IMDRH) est une entreprise spécialisée dans la formation et le conseil.

ACCROISSEMENT DE LA VENTE

Année	Produits (%)	Services (%)	Autres (%)
2014	~45	~55	~10
2015	~55	~65	~15
2016	~65	~75	~20
2017	~75	~85	~25
2018	~85	~95	~30
2019	~95	~105	~35
2020	~105	~115	~40

Des politiques de gestion technique

Une offre, adaptée à la clientèle, doit être au minimum en volume et en qualité afin de proposer un service de qualité au client. Les politiques de gestion technique sont donc essentielles pour garantir la satisfaction du client et la rentabilité de l'entreprise.

Les politiques de gestion technique sont donc essentielles pour garantir la satisfaction du client et la rentabilité de l'entreprise.

Les politiques de gestion technique sont donc essentielles pour garantir la satisfaction du client et la rentabilité de l'entreprise.

Une nouvelle organisation des activités de la logistique

La logistique est une activité essentielle de l'entreprise. Elle permet de garantir la satisfaction du client et la rentabilité de l'entreprise.

La logistique est une activité essentielle de l'entreprise. Elle permet de garantir la satisfaction du client et la rentabilité de l'entreprise.

La logistique est une activité essentielle de l'entreprise. Elle permet de garantir la satisfaction du client et la rentabilité de l'entreprise.



Exemple : des applications bien adaptées

À l'usage, le logiciel de gestion des appels d'offre est simple et intuitif. Les utilisateurs peuvent accéder à l'application via un navigateur web ou télécharger l'application sur leur smartphone. Les utilisateurs peuvent accéder à l'application via un navigateur web ou télécharger l'application sur leur smartphone. Les utilisateurs peuvent accéder à l'application via un navigateur web ou télécharger l'application sur leur smartphone.



Des résultats remarquables

Plus de 100 appels d'offre ont été lancés en 2019. Plus de 100 appels d'offre ont été lancés en 2019. Plus de 100 appels d'offre ont été lancés en 2019. Plus de 100 appels d'offre ont été lancés en 2019.



Descripteur de l'offre et des offres

Le descripteur de l'offre est un outil qui permet de définir les caractéristiques de l'offre. Le descripteur de l'offre est un outil qui permet de définir les caractéristiques de l'offre. Le descripteur de l'offre est un outil qui permet de définir les caractéristiques de l'offre.



Descripteur de l'offre et des offres

Le descripteur de l'offre est un outil qui permet de définir les caractéristiques de l'offre. Le descripteur de l'offre est un outil qui permet de définir les caractéristiques de l'offre. Le descripteur de l'offre est un outil qui permet de définir les caractéristiques de l'offre.

[illegible][illegible][illegible]



[illegible][illegible]

Malakoff Prévoyance

3 métiers

Santé

Compagnie de performance,
la garantie des garanties fait
de nous le leader du marché.
Malakoff Prévoyance garantit
le mieux garanti et à
chaque période de temps la
solution la plus adaptée à ses
besoins.

Prévoyance

Les investisseurs
considèrent nos
dépenses, nos
investissements
et dépenses affranchies.
Malakoff Prévoyance
permettent de faire face aux
risques de la vie.

Epargne

Un produit
de retraite
supplémentaire
et d'épargne
salariale adapté
à vos besoins.
Les entreprises s'engagent à
verser une prime régulière et les
retraités se voient offrir leur
épargne sous forme
d'un placement en actions ou
en obligations.

4 organismes

LIRAPRIMEC

Le premier organisme de
garantie des garanties fait
de nous le leader du marché.
Malakoff Prévoyance garantit
le mieux garanti et à
chaque période de temps la
solution la plus adaptée à ses
besoins.

CNAV

La Caisse Nationale de
Retraite est l'organisme de
garantie des garanties fait
de nous le leader du marché.
Malakoff Prévoyance garantit
le mieux garanti et à
chaque période de temps la
solution la plus adaptée à ses
besoins.

SMI

La Société Mutuelle de
Reassurance est l'organisme de
garantie des garanties fait
de nous le leader du marché.
Malakoff Prévoyance garantit
le mieux garanti et à
chaque période de temps la
solution la plus adaptée à ses
besoins.

SAPIEM

La Société Anonyme de
Prévoyance est l'organisme de
garantie des garanties fait
de nous le leader du marché.
Malakoff Prévoyance garantit
le mieux garanti et à
chaque période de temps la
solution la plus adaptée à ses
besoins.

Ouverture, performance et esprit de service

Malakoff Prévoyance figure parmi les premiers acteurs de la protection sociale. Son offre unique, complète et constamment enrichie, répond aux besoins diversifiés des entreprises, des salariés et des retraités. Son chiffre d'affaires, de 825,9 millions d'euros, et ses 870 000 cotisants témoignent de son dynamisme croissant.

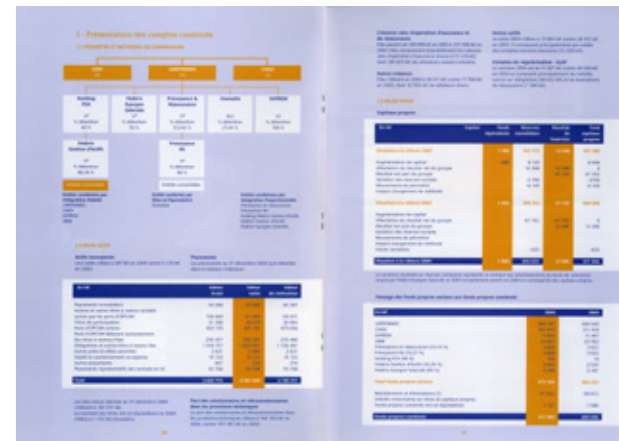
En prévoyance collective, Malakoff Prévoyance propose aux entreprises et à leurs salariés un choix étendu de prestations dans le cadre de contrats individuels à caractère obligatoire ou facultatif. Il s'adresse aux grandes entreprises, aux PME-PME, aux jeunes entreprises et aux professions libérales.

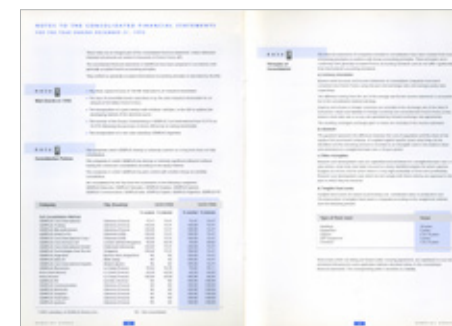
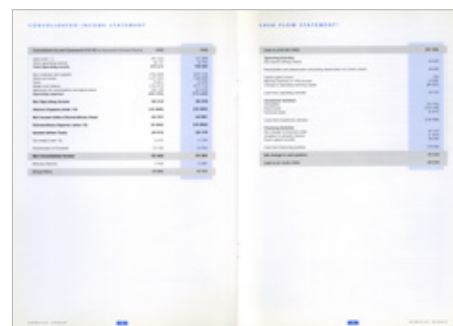
En prévoyance individuelle, il permet aux particuliers de contracter ou de conserver individuellement leurs garanties à des conditions avantageuses.

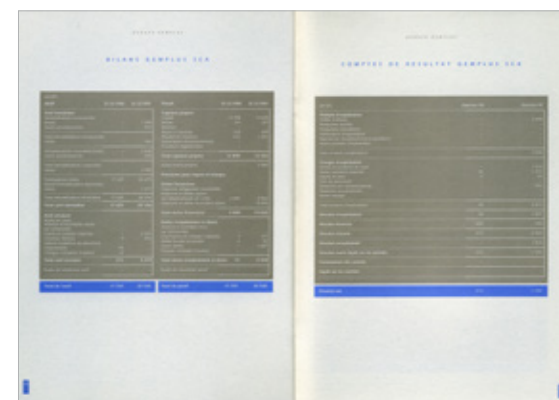
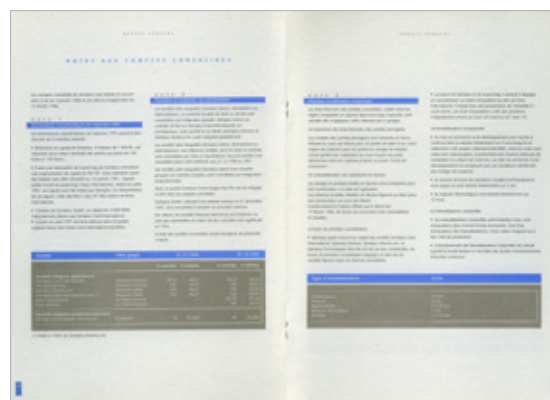
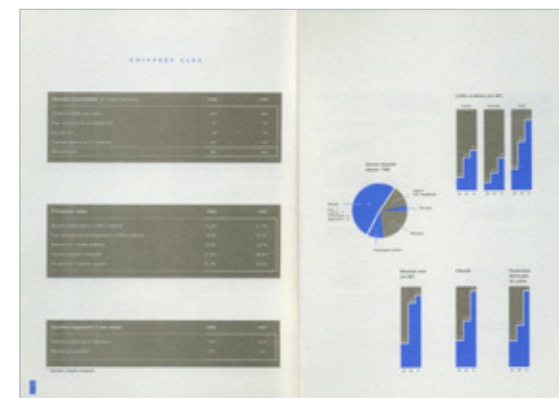
En assurance vie, retraite supplémentaire et épargne salariale, il offre une gamme complète de produits, avec des performances financières reconnues.

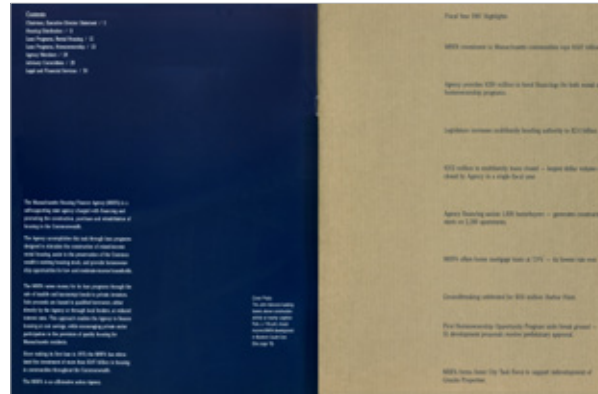
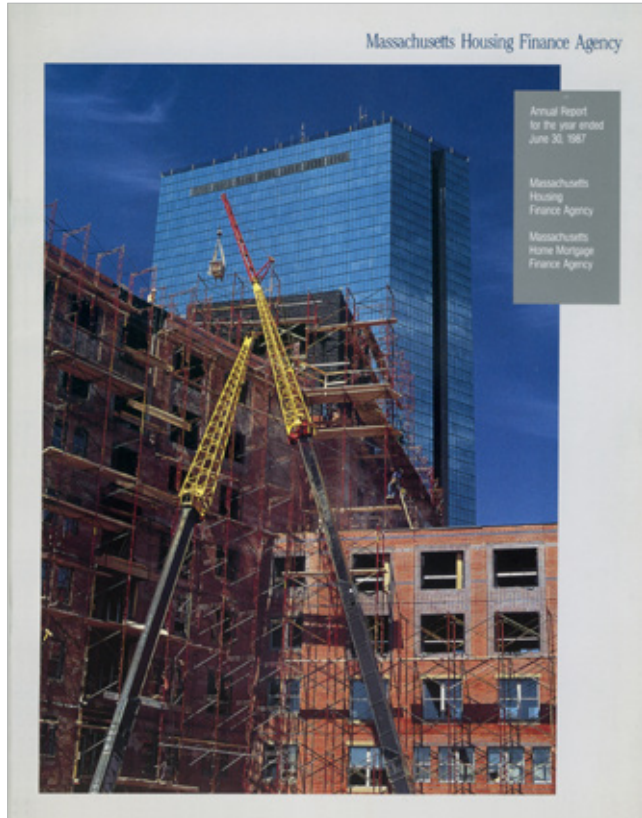
Sans loi lucrative et en lien direct avec ses clients, Malakoff Prévoyance est proche de ses assurés et de leurs besoins. Sa solidarité, son éthique, sa fiabilité, sa transparence et sa politique partenariale active lui permettent de poursuivre sa croissance et relever les défis à venir.

- 10 Le Groupe Malakoff
- 11 Université du Travail
- 12 Les assurances sociales de Malakoff Prévoyance
- 13 Les assurances sociales de Malakoff Prévoyance
- 14 Les assurances sociales de Malakoff Prévoyance
- 15 Les assurances sociales de Malakoff Prévoyance
- 16 Les assurances sociales de Malakoff Prévoyance
- 17 Les assurances sociales de Malakoff Prévoyance
- 18 Les assurances sociales de Malakoff Prévoyance
- 19 Les assurances sociales de Malakoff Prévoyance
- 20 Les assurances sociales de Malakoff Prévoyance









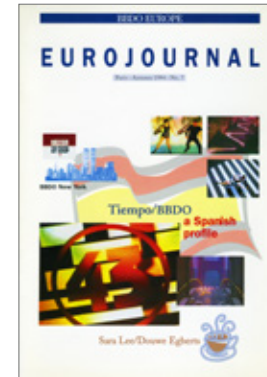
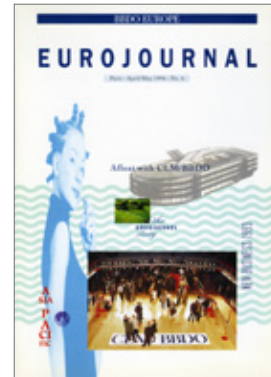
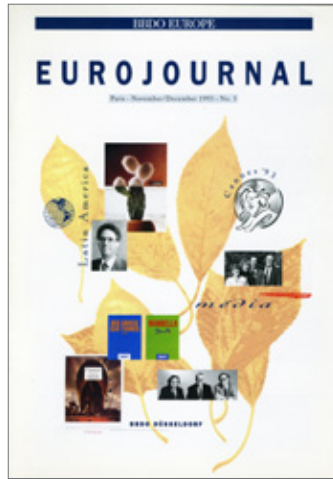


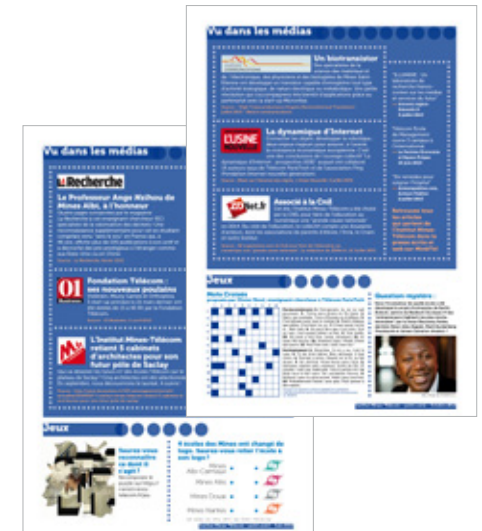
Banque Quilvest
refonte identité visuelle,
plaquettes,
newsletters,
documents d'annonce



[illegible][illegible][illegible][illegible]







zoom

THÉÂTRE CINÉMA PAUL ÉLUARD
CHOISY-LE-ROI

JANVIER / FÉVRIER / MARS 2015



ROUGE COMME...THÉÂTRE

« Partout des salles sont entièrement habillées de rouge, du sol au plafond, des fauteuils aux rideaux, pour exprimer tout à la fois le caractère exceptionnel du lieu, et le plaisir que l'on éprouve à y être. »

La médiocratie du rouge (extraits), Michel Pastoureau

Depuis 2011, le Théâtre et le Cinéma se transforment peu à peu. De nouveaux fauteuils et le passage à la projection numérique pour le Cinéma. Une rénovation du hall et du Café, de nouveaux sanitaires et un bureau supplémentaire pour le Théâtre. L'année 2014 a été marquée par la réalisation de travaux de grande ampleur. Désormais, le Théâtre-Cinéma offre les regards avec sa façade fraîchement repeinte dans une belle

teinte rouge. « Grâce à cette couleur vive, l'établissement est plus visible et plus repéré par les Choisyens ! », se réjouit Cécile Marie, la directrice, qui a impulsé l'ensemble des opérations, en étroite collaboration avec les services de la Ville et sous l'œil bienveillant de Monsieur le Maire. La façade s'orne d'un nouveau monte-charge pour l'accès décors,

sécurisé par une cage métallique qui contribue à la transformation visuelle du bâtiment.

À l'intérieur du Théâtre, les perches – tubes supportant les projecteurs – ont été remplacés et la scène totalement reléguée. « L'ancien plateau était en très mauvais état et devenait risqué pour les artistes », explique Cécile Marie. Le nouveau plancher, teinté en noir, se glisse jusque sous les pieds des deux premiers rangs. Le public est ainsi littéralement plongé au cœur du spectacle, la frontière entre la salle et la scène s'estompe. Une proximité appréciée des artistes et des spectateurs !



zoom N°2

Direction de la publication Cécile Marie
Rédaction Corinne Walden
Conception graphique Valérie Besser
Impression Desbordes Goulet imprimeur

zoom

THÉÂTRE CINÉMA PAUL ÉLUARD
CHOISY-LE-ROI

JANVIER / FÉVRIER / MARS 2015

COUP DE PROJECTEUR
UN THÉÂTRE TOURNÉ VERS LE MONDE

Le Théâtre Paul Éluard encourage la création sans frontières et s'adresse particulièrement aux artistes de l'étranger et de l'étranger, pour favoriser la circulation internationale des œuvres.

Bon implication, le théâtre du 11 des années par un accompagnement pédagogique, adapté au langage et au rythme de nos artistes. Cette saison, le Théâtre soutient notamment une œuvre francophone d'un jeune auteur, d'origine algérienne, et une œuvre francophone d'un jeune auteur, d'origine algérienne. C'est une œuvre francophone d'un jeune auteur, d'origine algérienne. C'est une œuvre francophone d'un jeune auteur, d'origine algérienne.

Le Théâtre Paul Éluard encourage la création sans frontières et s'adresse particulièrement aux artistes de l'étranger et de l'étranger, pour favoriser la circulation internationale des œuvres.

DU CÔTÉ DES ARTISTES

LE THÉÂTRE AU RYTHME DU CHILI

Le Théâtre Paul Éluard a accueilli un projet de création et de diffusion de théâtre chilien, sous la direction de la compagnie chilienne Les Trébuchets. Pour sa saison 2014/2015, son regard s'est notamment tourné vers le Chili.

Après son passage du festival d'Avignon 2014, les Trébuchets ont été reçus par le Théâtre Paul Éluard pour une résidence de création et de diffusion. Au cours de son séjour, ils ont travaillé sur la mise en scène de leur spectacle, en collaboration avec les services de la Ville et sous l'œil bienveillant de Monsieur le Maire. La façade s'orne d'un nouveau monte-charge pour l'accès décors,

Chili, 1973-2014 : Rencontre de deux générations d'artistes.

Le Théâtre Paul Éluard a accueilli un projet de création et de diffusion de théâtre chilien, sous la direction de la compagnie chilienne Les Trébuchets. Pour sa saison 2014/2015, son regard s'est notamment tourné vers le Chili.

ATELIERS EN PART'AGES

Le Théâtre, le public peut découvrir des spectacles de danse, de théâtre, de marionnettes... Mais que deviennent-ils ? L'équipe d'ateliers a proposé aux spectateurs de tous âges des moments de co-création et de co-création, pour la complexité des œuvres.

Les ateliers ont été animés par des artistes professionnels, sous la direction de la compagnie chilienne Les Trébuchets. Pour sa saison 2014/2015, son regard s'est notamment tourné vers le Chili.

HORS LES MURS

C'EST ARRIVÉ PRÈS DE CHEZ VOUS !

Le 25 et 26 septembre, l'équipe du Théâtre a été invitée à deux dates différentes de Choisy-le-Roi, pour présenter un tour d'horizon des spectacles à venir et à se faire une représentation de l'Organisation des Arts de la Scène.

Le Centre de la Ville de Choisy-le-Roi, la salle Jean-Baptiste Clément, la Maison pour tous et la salle Clemenceau se sont tous à leur disposition pour accueillir les spectacles. Les Trébuchets ont été accueillis, du lieu, par un public enthousiaste. Les Trébuchets ont été accueillis, du lieu, par un public enthousiaste. Les Trébuchets ont été accueillis, du lieu, par un public enthousiaste.

Le Théâtre Paul Éluard encourage la création sans frontières et s'adresse particulièrement aux artistes de l'étranger et de l'étranger, pour favoriser la circulation internationale des œuvres.

MAGNET CINÉMA

DES ÉVÉNEMENTS POUR TOUS LES GOÛTS !

Des ciné-concerts, organisés dans le hall (salle d'auditorium Matinée) ou sous-terrain en place avec le Café d'été (Café d'été d'été d'été), en passant par les ciné-concerts et les ciné-concerts, le Théâtre propose des événements de tous genres, pour tous les goûts et toutes les âges.

Le Théâtre Paul Éluard encourage la création sans frontières et s'adresse particulièrement aux artistes de l'étranger et de l'étranger, pour favoriser la circulation internationale des œuvres.